

## INDICE DEL VOLUME II

Prefazione.....	IX
-----------------	----

### PARTE SECONDA

#### *Rinnovamento interiore e fioritura dell'anima nel Medioevo*

I.	Gli inizi della cristianità .....	3
	1. Il vecchio e il nuovo – 2. Pietro, Giovanni e Paolo – 3. Martiri, vergini e confessori – 4. Credere o intendere? – 5. Agostino, ovvero la nascita di un nuovo Io – 6. Il mistero della Chiesa.	
II.	Dal corvo alla colomba: figure del primo monachesimo .....	59
	1. I precursori – 2. Sant'Antonio abate – 3. San Benedetto da Norcia – 4. San Colombano da Bobbio – 5. Da Elia al Battista.	
III.	Il duplice volto della cavalleria .....	121
	1. San Martino e la conversione dell'animo guerriero – 2. San Giorgio e lo spirito della cavalleria cristiana – 3. La cavalleria come istituzione – 4. La restaurazione del sentimento cosmico nel Sacro Romano Impero – 5. Lohengrin e l'eredità spirituale dell'Europa.	
IV.	Le sorgenti del pensiero nell'alto Medioevo .....	159
	1. Filosofia consolatrice – 2. Lo spirito della scienza medievale 3. Contemplazione – 4. L'anima alla ricerca di se stessa.	
	Appendice ai capitoli I-IV .....	184
	La scoperta dell'interiorità in architettura.	

V.	Il risveglio dell'individualità intorno all'anno mille	189
	1. Dall'età degli Ottoni alla nascita del romanico – 2. Società tripartita? – 3. Cluny e altre riforme monastiche – 4. Una immagine profetica.	
VI.	Chartres: l'annuncio del portale dei Re .....	220
	1. Genesi e vicissitudini del più antico santuario mariano – 2. Sulla soglia del portale – 3. I misteri della nascita, della parola e della coscienza – 4. <i>Notre-Dame de la belle Verrière</i> .	
VII.	I cistercensi custodi di una cultura del volere .....	245
	1. "In quella valle regnava un silenzio profondo" – 2. Dal culto di Dio alla cultura della terra – 3. Il luogo dell'anima – 4. L'esordio – 5. "Colui che, contemplando, gustò di quella pace" – 6. <i>Fontalis Virgo</i> . Appendice al capitolo VII: Nomi di abbazie cistercensi.	
VIII.	I francescani irradiatori di una cultura del sentire	287
	1. Dai monaci ai frati – 2. "Tutto serafico in ardore" – 3. La verità della carità – 4. L'eredità francescana.	
IX.	I domenicani promotori di una cultura del pensare	333
	1. Prove dello spirito – 2. "Di cherubica luce uno splendore" – 3. La carità della verità – 4. L'eredità domenicana.	
	Appendice ai capitoli VII-IX .....	381
	A – 1. Gli Ordini religiosi nelle concezioni simboliche del XIII secolo – 2. Viola, rosa, giglio – 3. Tre modi di descrivere le Gerarchie spirituali. B – Gli Ordini monastico-cavallereschi.	
X.	Maria immagine dell'anima .....	401
	1. Fioritura mariana – 2. I tre misteri nella vita di Maria – 3. Le virtù teologali e l'anima umana – 4. "La Donna fuggì nel deserto".	
	Sezione iconografica .....	433